**קריאה וכתיבה מודרכת**

**Academic Reading and Writing**

**תרגיל 2 ש"ס סמסטר ב' תשע"ו**

מתרגלים: אופיר פלדמן, אדוה לנציאנו, גל נדלר, מתן נהלוני

מרכז: ד"ר בועז חגין

**תיאור הקורס**

הקורס יקנה מיומנויות בקריאה וכתיבה של טקסטים אקדמיים. במהלך הקורס נכיר את מבנה החיבור האקדמי, דרכים לאיסוף מקורות ולבניית מהלך טיעון המורכב מטענה מרכזית ומטענות תומכות. הסטודנטים ינתחו מאמרים אקדמיים ולאחר מכן יכתבו חיבור מחקרי משלהם כשבמהלך הסמסטר נעבוד בשלבים על עבודת הסיכום של התרגיל. התלמידים ידונו בטיוטות לעבודה במסגרת סדנת כתיבה קבוצתית ויתנו משוב לעבודות חבריהן/ם. בסוף התרגיל יגישו התלמידים גרסה סופית לעבודה המסכמת.

**תיאור הקורס באנגלית**

The main purpose of the course is acquainting the students with methods of reading and writing academic texts. We will discuss the structure of research essays, gathering source materials, and creating a thesis and arguments. Students will analyze academic articles and then compose their own research essays working in small workshop groups.

**דרישות הקורס**

1. נוכחות מלאה והשתתפות פעילה בשיעורים (מעבר ל**שלוש** היעדרויות לא יינתן ציון).
2. הגשת מטלות משיעור לשיעור. לא יתקבלו עבודות שלא יוגשו במועד.
3. ציון עובר במטלות הכתיבה במהלך הסמסטר.
4. הגשת מהלך טיעון, טיוטה ועבודה מסכמת.

**דרישות קדם או תנאי קבלה לשיעור**

1. מבוא לתיאוריות קולנועיות
2. תרגיל במבוא לתיאוריות קולנועיות